

# Detaljna biografija prof. Stanislava Simića

Datum rođenja : 27. 02. 1981

E-mail: [stanislavsimic@yahoo.com](mailto:stanislavsimic@yahoo.com), [stanislav.simic@metropolitan.ac.rs](mailto:stanislav.simic@metropolitan.ac.rs)

Docent na predmetu multimedijalna režija Univerziteta Metropolitan (FDU)

Stanislav Simić od druge godine Akademije radi kao reditelj, producent, asistent režije i pomoćnik režije sa eminentnim rediteljima i producentima. Diplomirao je 2008 godine na Akademiji umetnosti (AU) Beograd. Diplomirao je i masterirao na klasi Save Mirkovića. Osniva svoju filmsku školu "Prvi kadar", 2020-te i tu počinje svoju karijeru predavača. Pre Akademije 2000-te pohađa školu za vizuelne komunikacije gde mu je mentor bio Zoran Popović gde i snima svoj prvi kratkometražni film „Gore-Dole“ 2000-te sa kojim i konkuriše za prijem na Akademiji umetnosti.

## Pomoćnik režije

2001-2010-te kao pomoćnik režije radi na oko 30 kratkometražnih filmova.

2006-te radi kao pomoćnik režije na 100 epizoda televizijske serije „Agencija za sve svašta“

2007 i 2008-me kao pomoćnik režije radi na 80 epizoda nastavka "Kafanica blizu sis-a"

2009-te je pomoćnik režije na francuskom filmu "Geto 13" u produkciji Lika Besona

2017-te kao pomoćnik režije radi na 60 epizoda serije

"Urgentni centar-sezona 2"

2022-pomoćnik režije na seriji „Urgentni centar 3“

## Rediteljska Filmografija

2000-te snima film „Gore-dole“ kao reditelj i koproducent

2002-snima film „Sigurnost“ kao reditelj i koproducent

2003-će snima film „Staro sajmište“ kao reditelj i producent

2008-snima film „78 dana“ kao reditelj i koproducent i za isti dobija nagradu na Edinburgskom festivalu iste godine

2009-te snima diplomski film „Srodne duše“ kao reditelj i producent sa kojim odlazi na mnogobrojne smotre filmova naredne dve godine

U predprodukciji celovečernji film „Samo tri na kauču“ u produkciji Vision tim-a

### **Televizijsko i radiofonijsko rediteljsko stvaralaštvo**

2002-režira samostalno serijal „MBS 1“ od 17 epizoda

2003 i 2004 režira drame na radio Beogradu

Od 2005-te pa do danas kao reditelj i producent radi mnogobrojne muzičke i reklamne spotove za eminentne producerske kuće i umetnike.

2017-te režera franšizu Vorner Brosa seriju „Urgentni centar 2“

2019-te režera franšizu Vorner Brosa seriju „Urgentni centar 3“

2021 i 2022-ge režira franšizu poznate serije „Dinastija“

2023-će režira seriju „Korak po korak“