



CURRICULUM VITAE

ЛИЧНИ ПОДАЦИ:

Име и презиме: Тамара Вученовић

Датум рођења: 26.07.1968.

Адреса: Сланачки пут 80-Б, Палилула, Београд.

Е-маил: tamara@digitalneikone.rs

LinkedIn: [linkedin.com/in/tamaravucenovic](https://www.linkedin.com/in/tamaravucenovic)

Број телефона: +381642299888

Тамара Вученовић је уредница образовне редакције Радио Београда 2 (РТС), доцент на Факултету за менаџмент, Универзитет Метрополитан, директорка Центра за медијску културу и образовање, теоретичарка медија, комуникација и културе

ОБРАЗОВАЊЕ:

- **Докторске студије:** Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 2011. - 2016 . (Докторска теза „Библиотека као носилац партиципативних пракси у култури у контексту информационог друштва“ одбрањена 06.09. 2016.).
- **Мастер студије:** Факултет организационих наука, *Маркетинг менаџмент и односи с јавношћу*, 2011. (завршни (мастер) рад „Медијске кампање у промоцији високообразовних установа“ одбрањен 28.12.2011)
- **Мастер студије:** Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 2010 (мастер рад „Вуков Рјечник на Интернету“)
- **Специјалистичке студије:** Факултет политичких наука, *Новинарство у електронским медијима*, 2005.
- **Основне студије:** Филолошки факултет Универзитета у Београду, *Српска књижевност и језик са општом књижевношћу*, 1996.

ПРОФЕСИОНАЛНО ИСКУСТВО (избор):

- **Доцент** на Факултету за менаџмент, Универзитет Метрополитан, ангажована на предметима: *Комуникације и односи с јавношћу, Односи с јавношћу, Менаџмент специјалних и медијских догађаја*, 2018.-
- **Експерт за евалуацију пројеката из области науке, културе и медија на листи Агенције за образовање, аудио - визуелне уметности и културу Европске комисије** (ЕАСЕА), 2014. -
- **Оснивач и директорка удружења** „Центар за медијску културу и образовање“: 2014-
- **Теоретичар и консултант у области медија и односа са јавношћу** (Факултет организационих наука, Универзитет у Београду, Филолошки факултет, Универзитет у Београду и бројне друге институције, организације и појединци) : 2010. –
- **Предавач у области медија, медијске писмености, информационо-комуникационих технологија, односа са јавношћу и културе** (Факултет организационих наука, Универзитет у Београд, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, Центар за развој каријере, Универзитетска библиотека Светозар Марковић, ИК Слио, Рачунарски факултет, Београдска отворена школа, LINK Academy итд.) : 2008 -

- **Радио Београд 2, РТС, уредница образовне редакције**, шеф културног деска, уредница и водитељка емисије **Дигиталне иконе** и магазина културе Радио Београда 2 : 1996. –
- **Уредница интернет портала** посвећеног науци – *Умрежена наука*: 2008 – 2010.
- ТВ Студио Б, новинарка и водитељка: 1995 – 1996.
- **Уредница, истраживач, аналитичар, новинар, сарадница на сценарију** у бројним угледним часописима, дневним новинама, ТВ, интернет и радио програмима : *НИН, Космополитен, Дива, Борба, Недељна борба, ЈАТ ревија, Студент, радио Индекс, радио и ТВ Студио Б, Мој лични печат* – тв серијал у копродукцији РТС-а и приватне продуцентске куће итсл. : 1985. –

НАГРАДЕ:

- **Повеља захвалости за изузетну подршку програмима из области културе и уметности, Музеј савремене уметности Војводине (МСУВ)**, поводом јубилеја - 50. година од оснивања МСУВ.
- **Повеља захвалности Филолошког факултета Универзитета у Београду** за изузетну сарадњу и подршку у развијању пројеката студија језика, књижевности, културе и библиотекарства, октобар 2014.
- **Награда УНИЦЕФ Србије за најбољи медијски прилог из области превенције дигиталног насиља над и међу децом**, новембар 2013.
- **Повеља захвалности за изузетан допринос информатичком образовању**, Рачунарски факултет, новембар 2013.
- **Награда Александар Саша Спасић**, за најбољег ИТ новинара, IT Awards, 2013.
- **Специјално признање Друштва за информатику Србије**, за изузетан допринос развоју информационог друштва у Србији, 2013.
- **Дискоболос, награда за најбољу РТВ емисију из области информационих технологија**, Београд, 2010.
- **ИТ глобус, награда за најбољег ИТ новинара**, часопис Микро, Београд, 2010.
- **Специјално признање Друштва за информатику Србије**, за изузетан допринос развоју информационог друштва у Србији, 2008.

ЧЛАНСТВА У УРЕЂИВАЧКИМ, ПРОГРАМСКИМ И ОРГАНИЗАЦИОНИМ ОДБОРИМА, СТРУКОВНИМ ОРГАНИЗАЦИЈАМА:

- Члан Програмског одбора, Регистар националног интернет домена, ДИДС, 2018./2019.
- Члан Програмског одбора, Регистар националног интернет домена, ДИДС 2017.
- Члан Програмског одбора 14. Научно-стручне конференције: „Дигитализација културне баштине, старих записа из природних и друштвених наука и дигитална хуманистика“, национални скуп са међународним учешћем, Математички факултет, Београд 29. 09. 2016.
- Члан Уређивачког одбора часописа Националног центра за дигитализацију „Преглед НЦД“ (2015.-).
- Члан радне групе Националног конвента о ЕУ за Поглавље 10 (информационо друштво и медији), 2014. -
- Члан новинарског удружења Мрежа научних новинара (2013 -)
- Члан националне комисије за избор националних представника за светско признање из области е- садржаја, WSA, 2013.
- Члан Комисије Регистра националног интернет домена Србије за суфинансирање пројеката 4П, 2012 – 2013.
- Члан жирија за доделу плакете Друштва за информатику Србије за изузетан допринос развоју информатике у Србији, 2011 – .
- Члан Организационог одбора међународне научне конференције: Културе у дијалогу, 2012.
- Члан Програмског одбора конференције Дан интернет домена Србије, март, 2012.
- Члан Управног одбора Друштва за информатику Србије, 2012. –
- Члан Савета за књижевност, Установа културе Палилула, 2012.- 2013.
- Члан Организационог одбора међународне научне конференције Дигитализација културног и научног наслеђа, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину, 2011
- Члан организационог одбора конференције Дан интернет домена Србије, април, 2011.

УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА (избор):

- Руководилац пројеката „Сурфуј писмено“ и „Сурфуј креативно“ Центра за медијску културу и образовање, координатор образовних програма пројекта „Водич кроз дигитализацију културе у Србији“ Seecult портала, који се реализују уз подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја и Министарства културе и информисања Републике Србије (2016/2018).
- Учесник и сарадник у истраживању, припреми материјала и апликације за пројекат *Оснивање националног Центра за одговор на инциденте у сајбер простору (CSIRT – Computer Security Incident Response Team)*, Факултета организационих наука Универзитета у Београду (јануар-август 2016).
- Научни комуникатор и истраживач на пројекту „Књижевство, теорија и историја женске књижевности на српском језику до 1915“ (2014. -);
- Руководилац истраживачког и медијског пројекта „Правни и законодавни оквир развоја информационог друштва у Србији“ (мај-децембар 2014) реализован у сарадњи са Порталом за културу Југоисточне Европе;
- Координатор и истраживач на пројекту „Функционална интеракција медија и науке“, (јуни-децембар 2013) реализован у сарадњи Филолошког факултета и Центра за промоцију науке;
- Предавач и сарадник на пројекту „Интернест“ (Библиотека плус и ИК Сљо) са циљем унапређења образовања;

ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ :

- *Дигиталне комуникације и публика: од посматрача према учеснику?* часопис Култура, бр. 164, Београд, Завод за проучавање културног развоја (2019).
- *Парадигма партиципативности у савременом медијском контексту* часопис Култура, бр. 158., Београд, Завод за проучавање културног развоја, (2018).
- *Корисици библиотека у информационом друштву*, Библиотекар: часопис за теорију и праксу библиотекарства, ISSN 0006-1816 Год. LX св. 1 (2018).
- *Западна култура и дигитално: од полиса до виртуелне заједнице*, коаутор Софронијевић А. часопис Култура, бр. 155., Београд, 2017. Завод за проучавање културног развоја, 334-355.
- *Нова парадигма културе*, научни часопис Трећи програм (ISSN 0564-7010), бр. 164, св. 4/2014.

- *Партиципативне праксе у савременим институцијама културе*, објављено излагање са: 14. конференција: *Дигитализација културне баштине, старих записа из природних и друштвених наука и дигитална хуманистика*, национални скуп са међународним учешћем, Математички факултет, Београд 29. 09. 2016., Преглед НЦД 26 (2016, децембар).
- *Нова парадигма културе*, излагање са: Међународна научна конференција: *Виртуелна култура*, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 23 и 24 септембар, 2016.
- *Development of system for coordinate and efficient response to cyber incidents*, излагање са: 15. Међународни симпозијум SYMORG 2016 *Преобликовање будућности путем одрживог развоја пословања и предузетништва*, 10. – 13. јуна 2016, Златибор, у штампани.
- *Библиотека и корисници (публика) у информационом друштву*, излагање са: Међународна научна конференција: *Дигиталне библиотеке и дигитални архиви*, Филолошки факултет Универзитета у Београду, Београд, 2015.
- *Linked data, research data и промене у високошколским библиотекама*, коаутор Адам Софронијевић УБСМ, Литература и култура, година 1, бр. 1, Андрићград 2015, 299 - 311.
- *Дигитална икона је свет без света*, часопис LINK, Нови Сад, бр.110 - 112, септембар, 2015.
- *Продукција драмских и радиофонских дела јавног сервиса: стваралаштво Бранка Ћопића - изазови и перспективе*, излагање са: Међународни научни скуп о књижевном делу Бранка Ћопића, 26.-28., Андрићев институт, Вишеград, децембар 2016.
- *Онлајн ГР*, часопис Култура, Завод за проучавање културног развоја, темат *Савремени медији и ГР*, бр. 139., Завод за проучавање културног развоја, октобар, 2013.
- *Библиотеке и медији у информационом друштву*, у зборнику *Управљање знањем у школској библиотеци*, Филолошки факултет, стр. 79 - 105, 2013.
- *Западна култура и дигитално – од полиса до виртуелне заједнице*, коаутор Адам Софронијевић, УБСМ, Међународна научна конференција: *Култура у потрази за новом парадигмом*, 18. и 19. март 2013, у Зборнику скупа.
- *Српски Рјечник (1818) на интернету* - објављено излагање са: 11. Међународна научна конференција: *Дигитализација културне и научне баштине, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину*, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 30.09 - 02.10.2011., у Зборнику скупа, септембар, 2012.
- *Револуција у стварању и разумевању текста: Нове улоге аутора и читаоца*, коаутор Адам Софронијевић, УБСМ., часопис Култура, Завод за проучавање културног развоја, бр 136., Београд, 2012.
- *Српски Рјечник (1818) на интернету* - објављено излагање са: 11. Конференција: *Нове технологије и стандарди : дигитализација националне баштине*, Математички факултет, Београд 21. 09. 2012., Преглед НЦД 24 (2014), 43–49.

- *Онлајн односи с јавношћу*, излагање са: 12. Међународне научне конференције: *Културе у дијалогу*, Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2013., у Зборнику скупа.
- *Револуција у стварању и разумевању текста: Нове улоге аутора и читаоца*, коаутор Адам Софронијевић, УБСМ., објављено излагање са: 12. међународна научна конференција: *Културе у дијалогу*, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 29. 09. 2012., у Зборнику скупа.
- *Грађанско новинарство у дигиталном 21. веку*, часопис Култура, Завод за проучавање културног развитака, Београд, 2011, бр. 132.

НАУЧНЕ КОНФЕРЕНЦИЈЕ, СТУДИЈСКИ БОРАВЦИ И СТРУЧНИ СЕМИНАРИ (избор):

- **Social Media and Community: From an Observer to a Participant**, Virtual International Conference Path to a Knowledge Society-Managing Risks and Innovation PaKSom 2019, 9. – 10. децембар 2019.
- **Студијска посета универзитетима у УСА** (Јута, Невада, Калифорнија, Аризона): април-мај 2019.
- **8. EuroScience Open Forum и 5. годишња Европска конференција научно-технолошких уредника и водећих медија из Европе и Велике Британије** (with full MIT : Massachusetts Institute of Technology scholarship), Тулуз, Француска, јули 2018.
- Међународна научна конференција: Виртуелна култура, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 23 и 24 септембар, 2016.
- 14. конференција: Дигитализација културне баштине, старих записа из природних и друштвених наука и дигитална хуманистика, национални скуп са међународним учешћем, Математички факултет, Београд 29. 09. 2016.
- ***Session of the Institute of World Literature, University of Harvard***, University of Lisbon, June- July, with full Harvard University scholarship, Portugal, 2015.
- 15. Међународни симпозијум SYMORG 2016 *Преобликовање будућности путем одрживог развоја пословања и предузетништва*, 10. – 13. јуна 2016, Златибор.
- Међународни научни скуп о књижевном делу Бранка Ћопића, 26.-28., Андрићев институт, Вишеград, 2015.
- Међународна научна конференција: Хуманизам: култура или илузија, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, мај 2014.

- Међународна научна и стручна конференција: *Дигитални свет: рачунарство, умрежавање и ми*, Центар за научну културу, Ериће, Италија, јуни 2014. (*THE DIGITAL WORLD: computing, networks and us*, Italy, 9. - 14. јуни, 2014. (стипендија Etope Мајорана фондације и Центра за научну културу, EMFCSC, Erice)
- Међународна научна конференција: Дигиталне библиотеке и дигитални архиви, Универзитет у Београду и Универзитет у Новом Саду, април, 2014.
- 13. Међународна научна конференција: Србија између Истока и Запада: наука, образовање, култура и уметност, септембар 2013.
- Међународна научна конференција: Култура у потрази за новом парадигмом, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 18. и 19. март, 2013.
- 11. Конференција: Нове технологије и стандарди : дигитализација националне баштине, Математички факултет, Београд 21. 09. 2012.
- 12. Међународна научна конференција: Културе у дијалогу, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 29. 09. 2012.
- 11. Међународна научна конференција: Дигитализација културне и научне баштине, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину, Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 30.09 – 02.10.2011.
- Берлин (стипендија немачког Министарства иностраних послова) - семинар посвећен менаџменту намењен извршним уредницима у медијима Југоисточне Европе, 2009.
- Међународни семинари из области медија, новинарства, културе и менаџмента : Дојче веле (DW), WDR, Irex, АНЕМ и др., (Софија, Котор, Београд, Берлин, Келн, Бон), 2002. –

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ:

- Страни језици: енглески (конверзациони ниво); француски, немачки (основни ниво)